

Panasonic®

Stereo Radio Cassette Recorder RQ-A320A/RQ-A220

Operating Instructions Instrucciones de funcionamiento Инструкция по эксплуатации

使用说明书

إرشادات التشغيل



Before connecting, operating or adjusting this product, please read these instructions completely. Please keep this manual for future

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. Web Site: http://www.panasonic.co.jp/global/



(En) (Sp) (Ru) (Cn) (Ar)

RQTT0518-5G F0203TJ5014

Specifications

RADIO Frequency range: AM; 520-1610 kHz FM; 87.50-108.00 MHz CASSETTE PLAYER/RECORDER

Track system: Recording system: 4 track, 2 channel, stereo AC bias, magnet erase

Frequency range: Playback Recording 40-16000 Hz (-6 dB) 70-8000 Hz Tape speed: GENERAL: 4.8 cm/s / 1.6 cm/s STEREO MIC; Input jack: 0.6 mV (200-600 Ω)

Output jack: Power Output: PHONES 490 mW+490 mW Speaker: +20 mW (RMS...max) 7 mW+7 mW (RMS...max) Earphones:

Speaker: 4.5 cm×2 1.1 cm×1 Power requirement: DC 3 V Battery:

(two R6/LR6, AA, UM-3 batteries) DC IN 3 V with optional Panasonic AC adaptor For Saudi Arabia and Kuwait RP-AC32
For others RP-AC30

(not available in some countries)

Dimensions(W×H×D): 113.0×86.6×42.0 mm

(without batteries): (RQ-A320A) 225 g (RQ-A220) 211 g

(When used at 25 °C on a flat, stable

Alkaline dry cell battery: About 24 hours (Earphones) Tape:

About 14 hours (Speakers)
Radio: About 57 hours (Earphones) About 21 hours (Speakers) Recording: About 20 hours (MIC)

The play time may be less depending on the operating conditions.

Specifications are subject to change without Mass and dimensions are approximate.

Технические характеристики

РАДИОПРИЕМНИК Частотный диапазон:

АМ; 520–1610 кГц ГМ; 87,50–108,00 МГц КАССЕТНЫЙ ПЛЕЙЕР/ДЕКА

Формат записи:
4 треков, 2 каналов, стерео Система записи: подмагничивание переме нным током, магнитное стирание Частотный диапазон:

Воспроизведение 40—16000 Гц (—6 дБ) 3апись 70—8000 Гц Скорость ленты: 4,8 см/с / 1,6 см/с

ОБІЛИЕ СВЕЛЕНИЯ: STEREO MIC; 0,6 MB (200-600 OM) Гнездо входное:

Гнездо выходное:

Выходная мощность: Динамик: 490 мВт+490 мВт +20 мВТ (макс. RMS) 7 мВт+7 мВт (макс. RMS) 4,5 см×2 Наушники:

PHONES

1.1 cm×1

Требования к питанию: Батарейки: постоянный ток 3 В Батарейки: Батареики: постоянный ток з в (две батарейки R6/LR6, AA, UM-3) Переменный ток: постоянный ток з В с приобретаемым дополнительно сетевым адаптером Panasonic

Для Саудовской Аравии и Кувейта RP-AC32
Для других RP-AC30 (в некоторые страны не поставляется)

التيار المتردد: دخل تيار مستمر 3 فولت بواسطة مهايئ

التيار المتردد باناسونيك Panasonic الاختياري للمملكة العربية السعودية والكويت الطراز RP-AC32 للبلدان الاخرى الطراز RP-AC30

(غير متوفر في بعض البلدان) الابعاد (عرض × ارتفاع × عمُق):

42.0 × 86.6 × 113.0 مم الوزن (بدون بطاريات): (RQ-A320A) 225 عزام (RQ-A220) غرام

(عند الاستخدام عند درجة حرارة °25 م على سطح مستو) بُطاريات باناسونيك الجافة القلوية الشريط: حوالي 24 ساعة (سماعات الاذن) السريط: حوراني 24 ساعة (السماعات الذن)
: حوراني 14 ساعة (السماعات)
الراديو : حوراني 57 ساعة (سماعات الاذن)
: حوراني 21 ساعة (السماعات)
التسجيل : حوالي 20 ساعة (MIO) قد يكون
وقت الاستماع أقل بالاعتماد على ظروف

التشغيل. ملاحظات:

المواصفات الهندسية عرضة للتغيير من دون اشعار مسبق. الاوزان والابعاد بقيم تقريبية.

Вес (без батареек): (RQ-A320A) 225 I (RQ-A220) 211 r

(При использовании при температуре 25 °C на ровной устойчивой поверхности)

Щелочные сухие элементы: Кассета:

Размеры (Ш×В×Г):

Около 24 часов (Наушники) Около 14 часов

(Динамик) Радиоприемник: Около 57 часов

(Наушники) Около 21 часов (Динамик)

113.0×86.6×42.0 MM

Около 20 часов Запись:

(MIC)

Время воспроизведения может быть меньше в зависимости от условий эксплуатации.

Примечание: Технические характеристики могут быть изменены без уведомления Вес и размеры даны приблизительно.

Стереомагнитола

Мацушита Электрик Индастриал Ко., Лтд. 1006 Кадома, Осака, Япония Сделано в Тайване

المواصفات

الراديو AM: 520 – 1610 كيلو هرتز مدى التردد: FM: 87.50 – 108.00 میغاً هرتز مشغل/مسجل الكاسيت

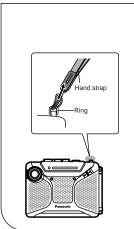
۔ 4 مسارات، قناتین، ستیریو نظام المسار: 4 مسارات، قناتين، ستيريو نظام التسجيل: انحياز التيار المتردد، محومغناطيسي مدى التردد: الاستماع: 40-0000 هرتز(-6 دسبّل) التسجيل: 70 – 0000 هر تز

سرعة الشريط: 4.8 سم/ثانية / 1.6 سم/ثانية مقبس الدخل: STEREO MIC : 0.6 ميلى فولت

(200 - 200 أوم) مقبس الخرج سماعات خرج القدرّة: السماعات: 490 ميلي وات + 490 ميلي وات +

20 ميلي و ات (RMS ... حد أقصى) 7 ميلي و ات + 7 ميلي و ات (RMS ... حد أقصى) سماعات الأذن: 4.5 سم × 2 1.1 سم × 1 السماعات:

متطلبات القدرة: تيار مستمر 3 فولت البطاريات: (بطاریتین من طراز R6/LR6, AA, UM-3)



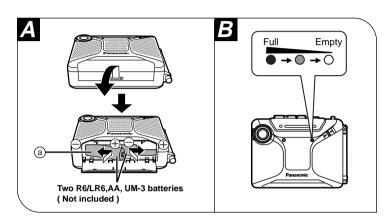
Remove the head spacer before operation.

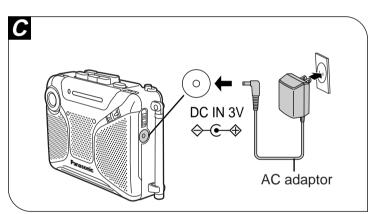
Antes de la puesta en funcionamiento no se olivide de quitar el espaciador de protección de la cabeza.

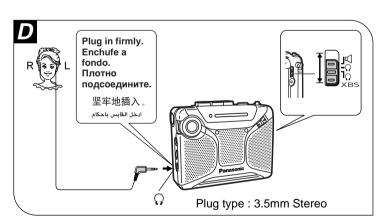
Перед зксплуатацией следует удалить предохранительную прокладку с головки.

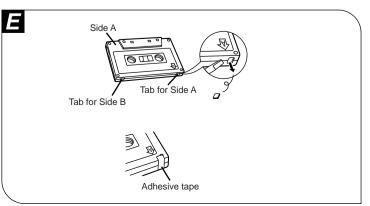
在操作之前取出隔板

انزع فاصل الرأس قبل التشغيل.









The illustrations show RQ-A320A

Supplied Accessories

- •Stereo earphones
- •Stereo microphone (RQ-A320A only)
- Hand strap
- Carrying case (RQ-A320A only)

Power Sources

■ Dry cell batteries A

Insert two R6/LR6, AA, UM-3 batteries.

a Press in and down towards the minus end.

■ Battery condition indicator B The [OPR/BATT] indicator lights during operation.

The battery indicator fades and goes out as the battery runs out.

Replace when the battery runs down.

■ AC power operation C

Connect only Panasonic AC adaptor For Saudi Arabia and Kuwait RP-AC32

For others RP-AC30

(not included, not available in some countries.)
The configuration of the AC adaptor differs according to the area.

Before operation D

Use $[\Box]$, \bigcirc , \bigcirc XBS] to select speaker sound $[\Box]$, earphone sound $[\bigcirc]$, or earphone sound with the XBS function on $[\bigcirc]$ XBS].

■ Listening through stereo earphones

Plug the included stereo earphones into [()]. If a gritty noise is heard, wipe away the dirt on

■ To listen with emphasized bass Set [□, (), () XBS] to [() XBS].

Note:

- If the sound is distorted, turn down the volume.
- You cannot make a recording nor listening through the speaker with XBS effect.

Erasure prevention E

Use a screwdriver or similar object to break out

To re-record on a protected cassette Cover the hole with adhesive tape.

Maintenance

To clean this unit, wipe with a soft, dry cloth.

- Never use alcohol, paint thinner or benzine to clean this unit.
- Before using chemically treated cloth, read the instructions that came with the cloth carefully.

For a cleaner crisper sound

Clean the heads regularly to assure good quality playback. Use a cleaning tape (not included).

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE, ELECTRIC SHOCK OR PRODUCT DAMAGE, DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN. MOISTURE. DRIPPING OR SPLASHING AND THAT NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS. SUCH AS VASES, SHALL BE PLACED ON THE APPARATUS.

The socket outlet shall be installed near the equipment and easily accessible or the mains plug or an appliance coupler shall remain readily operable.

Cautions

- Align the poles (⊕ and ⊝) properly when
- inserting the batteries.

 Do not mix old and new batteries or different types of batteries.
- Do not recharge ordinary dry cell batteries.
- Remove the batteries if the unit is not to be used for a long time.
- Do not peel off the covering on batteries and do not use if the covering has been peeled off

Mishandling of batteries can cause electrolyte leakage which can damage items the fluid contacts and may cause a fire.

If electrolyte leaks from the batteries, consult your dealer.

Wash thoroughly with water if electrolyte comes in contact with any part of your body.

- If rechargeable batteries are to be used, rechargeable batteries manufactured by Panasonic are recommended.
- Do not play your headphones or earphones at a high volume.
- To avoid product damage, do not expose this product to rain, water or other liquids.
- Avoid using or placing this unit near sources of heat. Do not leave it in an automobile exposed to direct sunlight for a long period of time with doors and windows closed.
- Discontinue use if you experience discomfort with the earphones or any other parts that directly contact your skin. Continued use may cause rashes or other allergic reactions.
- This product may receive radio interference caused by mobile telephones during use. If such interference is apparent, please increase separation between the product and the mobile telephone.

Las ilustraciones muestran el RO-A320A

Accesorios incluidos

- Auriculares estéreo
- •Micrófono estéreo (sólo para RQ-A320A)
- Pulsera
- Estuche (sólo para RQ-A320A)

Alimentación

■ Pilas secas A

Ilnserte dos pilas tamaño R6/LR6, AA, UM-3.

Presione hacia adentro y hacia abajo en dirección al polo negativo

■ Indicador del estado de las pilas B El indicador [OPR/BATT] se enciende durante

el funcionamiento. El indicador de la pila se desvanece v se apaga al agotarse la pila. Reemplace la pilas cuando se agote.

■ Funcionamiento con CA C Conecte solamente el adaptador de CA Panasonic

Para Arabia Saudí y Kuwait RP-AC32 Para otros países RP-AC30

(no incluido, no disponible en algunos países.) La forma del adaptador de CA cambia según la zona en la que va a ser utilizado.

该插图表示RQ-A320A。

提供附件

- 立体声耳机
- 立体声麦克风(仅限于RQ-A320A)手提带
- 携帯盒(仅限于RO-A320A)

电源

■乾电池 **△** 插入2节R6/LR6, AA, ② 向负极端按下插入

■电池状态指示灯 🖪

当在操作之中 [OPR/BATT] 指示灯亮。 电池用尽时电池指示灯会渐渐暗淡然后熄灭。 电池用尽后请及时交换。

■ AC电源操作 C

只能连接Panasonic AC转接器 少特阿拉伯和科威特为 RP-AC32 其他国家为 RP-AC30 (非附件,某些国家没有) AC转接器的图示因地区而不同。

操作之前 D

用 [\square , \bigcap , \bigcap XBS] 选择扬声器声音 [\square]、耳标声音 [\bigcap] 或用XBS功能时的耳机声音 [\bigcap XBS]。

■通过立体声耳机欣赏时

将附件的立体声耳机插入到[Ω]。

如果听到"沙沙"声,请擦净插塞上的灰尘。

■强调低音欣赏时

设置 [☑, Ω, ΩXBS] 为 [ΩXBS]。

- **注意**: 如果声音失真的话,稍微降低音量
- 用XBS效应时,你不可录制,而且通过扬声器 也不可欣赏。

录音保护 🖪

用螺丝刀或类似物品撕断安全卡

欲在被保护的磁带上重新录音时 用透明胶带将孔遮盖住即可

保养

清洁本机时,使用柔软干布。

- 切勿使用酒精、油漆稀释剂或轻质汽油清洁本
- 在使用化学浸透布前,请仔细阅读该布附带的

若要获得轻脆音质

定期清洗磁头以确保高质量的回放。使用清洗盒带(非附件)。

注意事项

- 当在装入电池时正确地匹配极性(⊕ 和 ⊝) 不要把旧和新电池或不同类型的电池混合使
- 用.
- 不要再充电一般干电池。如果长时间不使用本机的话,取出电池。切勿撕掉电池外壳,切勿使用外壳已剥离的电

过。 对电池的不当处理可能导致电解液泄漏,从而损 坏液体接触的部件并可能引起火灾。 如有电池电解液泄漏现象, 请向当地经销商咨

如果身体的任何部位接触到电解液,要用水彻底

- 如果使用充电电池,建议用户使用由 Panasonic(松下电器)所生产的充电电池。
- 勿将您的头戴耳机或耳机的音量开得过高。 为了避免产品损坏,勿将该产品暴露在雨、水或其他液体之中。
- 避免在热源附近放置或使用本机。 勿将本机置于门窗紧闭且受阳光直射得汽车内
- 时间过长。 如果在使用耳机或其它与皮肤直接接触的部件 时感到不舒服, 应停止使用。继续使用可能会 引起皮疹或其它过敏症状。
- 本产品在使用过程中,可能会受到移动电话的 无线电波干扰。如果这种干扰明显的话,请将 本产品远离移动电话使用

15. 为了减少火灾、触电或产品损坏的危险,请勿 让本机遭受雨淋、受潮、滴上或溅上水,也不 要将诸如花瓶等盛水之物置于本机上。

تنبيهات

- حاذي القطبين (⊕ و) كما ينبغى عند ادخال البطاريات.
 - لا تمزَّج بين البطاريات
- القديمة والجديدة أو بطاريات من أنواع مختلفة.
 - لا تشمن البطاريات الجافة
 - العادية. • انزع البطاريات اذا لن يتم
 - استخدام الوحدة لفترة طويلة من الوقت.
 - لا تنزع غلاف البطار ايت ولا تستخدمها إذا كانت منزوعة الغلاف.

يمكن أن يؤدي سوء استعمال البطارية الى تسرت الالكتروليت، مما يمكن أن يتلف الأجزاء التي يحتك بها السائل وقد يتسبب ذلك في نشو حريق. في حالة تسرّبت مادة الالكتروليت من البطارية ، يرجى

استشارة الموزع الخاص بك. إذا لمس الالكتروليت أي جزء من جسدك، فاشطفه

- عند الرغبة في إستخدام البطاريات القابلة لإعادة الشحن، يوصى باستخدام البطاريات القابلة لإعادة الشحن المصنّعة بواسطة باناسونيك.
- لا تستخدم سماعتي الرأس أو الأذن على مستويات عالية للصوت.
- لا تعرضهذا الجهاز الى المطر أو الماء أو السوائل الأخرى لوقايته من الإختلال.
- تجنب إستخدام أو وضع هذا الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة. لا تتركُّه في السيارة المعرضة لأشعة الشمس المباشرة لمدة طويلة تخاصة وإن كانت أبوابها وذوافذها مغلقة.
- توقف عن استخدام سماعات الأذن أو أية أجزاء أخرى تلمس جسدك إذا وجدت مضايقات منها. ويمكن أن يؤدي الاستمرار في الاستخدام إلى طفح جلدي أو أية أعراض حساسية.
- قد يستقبل هذا المنتج تداخلاً لاسلكياً ناتجاً عن الهاتف المحمول أثناء الاستخدام. إذا كان مثل هذا التداخل واضحاً، الرجاء زيادة الفصل بين المنتج والهاتف المحمول.

Antes del funcionamiento D

Utilice [□, (), () XBS] para seleccionar sonido de altavoz [□], de auriculares [∩] o sonido de auriculares con la función XBS en [() XBS].

■ Escuchando a través de auriculares estereofónicos

Enchufe los auriculares estereofónicos en la

Si se oye un ruido áspero, limpie la suciedad

Para escuchar cono sonido baio enfatizado

Ponga [□, (), () XBS] en [() XBS].

Nota:

- •Si el sonido se distorsiona, baje el volumen un poco.
- •Con el efecto XBS no podrá hacer una grabación ni escuchar a través de los altavoces

Prevención contra el borrado E

Utilice un destornillador u objeto similar para romper la lengüeta

Para volver a grabar en una cinta de casete protegida

Tape el agujero con cinta adhesiva.

Mantenimiento

Utilice un paño suave v seco para limpiar este aparato.

- Para limpiar este aparato, no utilice nunca alcohol, diluyente de pintura ni bencina.
- Antes de utilizar un paño impregnado químicamente, lea con atención las instrucciones suministradas con él.

Para obtener un sonido más claro

Limpie los cabezales con frecuencia para garantizar una reproducción de calidad. Utilice una cinta limpiacabezales (no incluida).

Precauciones

- Alinee las polaridades (⊕ y ⊝) correctamente cuando inserte la pila.
- No mezcle pilas viejas y nuevas o tipos diferentes de pilas
- No recargue pilas secas ordinarias.
 Quite todas las pilas si el aparato no va a ser utilizado durante mucho tiempo.

 No desprenda el recubrimiento protector de
- las pilas y no las utilice si se ha desprendido el recubrimiento.

El mal manejo de las pilas puede causar fugas en el electrolito, lo que puede dañar objetos que entran en contacto con él y puede causar un incendio

Si hay fuga del electrolito de las pilas, consulte con su distribuidor.

Lave concienzudamente con agua si el electrolito entra en contacto con cualquier parte de su cuerpo.

- •Si van a utilizarse baterías recargables, se recomiendan las fabricadas por Panasonic.
- No haga funcionar sus auriculares a alto volumen.
- Para evitar que se estropee el aparato, no lo exponga a la lluvia, al agua ni a otros líquidos.
- Evite utilizar o poner este aparato cerca de fuentes de calor. En especial, no lo deje en el interior de un automóvil expuesto a la luz directa del sol durante mucho tiempo estando sus puertas y ventanas cerradas.

 • Deje de utilizarlo si experimenta molestias
- con los auriculares o con otras partes que estén en contacto directo con la piel. El uso continuo puede producir erupciones u otras reacciones alérgicas.

 • Este producto puede tener interferencias
- causadas por teléfonos móviles durante su utilización. Si tales interferencias resultan evidentes, aumente la separación entre el producto y el teléfono móvil.

AVISO:

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIOS, DESCARGAS ELÉCTRICAS O DAÑOS EN ESTE APARATO, NO LO EXPONGA A LA LI UVIA. HUMEDAD. GOTEO NI SALPICADURAS, Y NO COLOQUE ENCIMA DE ÉL OBJETOS QUE CONTENGAN LÍQUIDOS COMO, POR EJEMPLO, FLOREROS.

منع المحو 🖪

إستخدم مفك أو شيء مماثل لنزع اللسان.

للتسجيل على كاسيت مؤمن غط الفتحة بشريط لاصق.

الصبانة

لتنظيف هذا الجهاز، امسحه بقطعة قماش ناعمة وجافة.

- لا تستخدم مطلقاً الكحول أو مرقق الطلاء أو البنزين لتنظيف هذا الجهاز.
- قبل الشرِوع في استخدام أي قماش معالج كُيميائياً، إحرص قراءة التعليمات التي تصاحب هذا القماش بعناية.

للحصول على صوت أكثر وضوحاً نظف الرؤوس بإنتظام لضمان الحصول على متعة

الاستماع الرائعة للأشرطة. استخدم شريط كاسيت ص للتنظيف (غير مرفق).

كُذير: لتقليل مخاطر اندلاع النيران أو الصعقات الكهربائية ١٠٠١ - ١١٠ عنا المطر أو أو اختلال الجهاز. لا تعرضُ هذا الجهاز للمطر أو ورسيدي بهاورو والقطر أو الارتشاق وينبغي عدم وضع أشياء ملوءة بالسوائل، مثل الزهريات فوق الجهاز.

ينبغى أن يوضع الجهاز بالقرب من مأخذ المصدر ي. ي ل ي المترد، وينبغي أن يوضع قابس المصدر الرئيسي للتيار بحيث يمكن الوصول إليه بسهولة في حالة وجود مشكلة ما. تبين الأشكال الموديل RQ-A320A.

الملحقات المرفقة

• سماعات أذن ستيريو • میکرفون ستیریو (RQ-A320A فقط) • سير البد

• حقيبة الحمل (RQ-A320A فقط)

مصدر القدرة

- خلابا البطاريات الحافة A ضع بطاريتي UM-3، AA، R6/LR6 .
 - اضغط لأسفل على الطرف السالب.

■ مؤشرات حالة البطارية

. سيضئ مبين[OPR/BATT] أثناء التشغيل. يتضاءل مؤشر البطارية وينطفئ مع نفاد شحنة البطارية.

استبدل البطارية بعد نفاد شحنتها.

■ التشغيل بالتيار المتردد

قم بتوصيل مهايئ التيار المتردد طراز باناسونيك Panasonic فقط.

للمملكة العربية السعودية والكويت الطراز

للبلدان الاخرى الطراز RP-AC30

(غير مرفق، وغير متوفر في بعض البلدان.) يختلف شكل مهايئ التيار المتردد تبعأ للمنطقة

قبل التشغيل 🗖

استخدم منتقي [XBS 🞧 ، 🎧 ، 🖂] لاختيار صوت السماعة [🗖]، صوت سماعات الأَّذن [🎧]، أو صوت سماعات الأذن مع وظيفة XBS على [XBS].

■ الاستماع من خلال سماعات الاذن الستيريو

اقبس سماعات الاذن الستيريو الى []. إذا سمعت ضوضاء، فامسح التراب من على القابس.

■ للاستماع بصوت مشدد منخفض اضبط منتقي [XBS () ، () على [XBS ()].

ملاحظات:

- اذا بدأ الصوت مشوها، اخفض حجم الصوت قليلا.
 - . لا يمكنك القيام بتسجيل و لا الاستماع من خلال السماعة مع تأثير XBS.

На рисунке показана модель RQ-A320A.

Прилагаемые принадлежности

- •Стереонаушники
- •Стереомикрофон (только для RQ-A320A)
- •Ремешок для переноски
- Футляр для переноски (только для RQ-A320A)

Источники питания

■ Сухие батарейки питания А Вставьте две батарейки размера R6/LR6,

AA, UM-3.

Вставляйте сухой злемент сначала а отрицательным полюсом.

Индикаторы уровня зарядки батареек В

Индикатор [OPR/BATT] горит во время функционирования. Индикатор батареек постепенно тускнеет и

гаснет по мере того, как батарейки раз ряжаются.

Замените батарейки, когда они разрядятся

Работа от сети переменного тока С

Подключите только сетевой адаптер Panasonic

Для Саудовской Аравии и Кувейта RP-AC32 Для других RP-AC30

(не прилагается, в некоторых странах в продаже нет.) Форма сетевого адаптера различается в

соответствии с районом

Перед началом эксплуатации

Воспользуйтесь обозначениями [\square]. Ω . через динамики [11]. звучания через наушники [೧] или звучания через наушники с включенной функцией [(XBS]

Прослушивание через стереонаушники

Подключите прилагаемые стереонаушники в гнездо [🎧].

Если слышен скрип, сотрите загрязнение со штекера.

Для прослушивания с усиленным низкочастотным диапазоном

Установите переключатель [□, ∩, ∩ XBS] в положение [\hat{\Omega} XBS].

Примечания:

- Если звук искажается, немного убавьте громкость.
- •Вы не можете выполнять запись или прослушивание через громкоговоритель с использованием эффекта XBS.

Защита от стирания Е

Воспользуйтесь отверткой или подобным предметом для того, чтобы удалить пластину противостирающей защиты

Чтобы осуществить запись на защищенную кассету Заклейте отверстие липкой лентой.

Уход

Для очистки данного устройства используйте мягкую сухую ткань. •Никогда не используйте спирт,

- растворитель для краски или бензин для чистки устройства.
- Перед использованием химически обработанной ткани внимательно прочитайте инструкции по применению этой ткани.

Чтобы звук оставался чистым

Регулярно очищайте головки, чтобы обеспечить хорошее качество воспроизведения. Используйте чистящую кассету (не прилагается).

Меры предосторожности

- •При установке батареек соблюдайте
- полярность (⊕ и ⊝). •Не смешивайте старые и новые батарейки
- или батарейки разных типов.
 •Не перезаряжайте обычные сухие батарейки.
- Если аппарат не используется в течение длительного период времени, удалите все батарейки.
- Не снимайте оболочку батареек и не используйте батарейки со снятой оболочкой

Неправильное обращение с батарейками может вызвать утечку электролита, что может повлечь за собой повреждение деталей аппарата и возгорание В случае утечки электролита проконсультируйтесь с Вашим дилером. При попадании электролита на кожу тщательно смойте его водой.

- •При использовании перезаряжаемых батареек рекомендуется пользоваться батарейками производства Panasonic.
- •Не следует прослушивать в Ваших головных телефонах или наушниках на большой громкости.
- •Во избежание повреждения изделия не подвергайте данный аппарат воздействию дождя, воды или других жидкостей.
- Избегайте использования или размещения этого аппарата возле источников тепла. В особенности, не оставляйте его в автомобиле, подверженном воздействию прямых солнечных лучей в течение длительного периода времени с закрытыми дверями и окнами.
- •Прекратите пользование устройством если вы испытываете дискомфорт от наушников или любых других частей, которые непосредственно касаются вашей кожи. Длительное использование может вызывать появление сыпи или других аллергических реакций.

 • Это изделие может принимать радио
- помехи, обусловленные переносны телефонами. Если такие помехи являются очевидными, увеличьте, пожалуйста, расстояние между изделием и переносным телефоном.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ДАННЫЙ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ, ВЛАГИ, БРЫЗГ ИЛИ КАПЕЛЬ, И НЕ СТАВЬТЕ НА АППАРАТ ПРЕДМЕТЫ, НАПОЛНЕННЫЕ ЖИДКОСТЯМИ, ТАКИЕ, КАК ВАЗЫ.

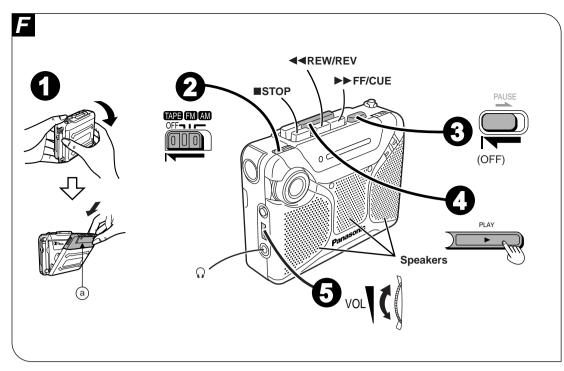
Для России

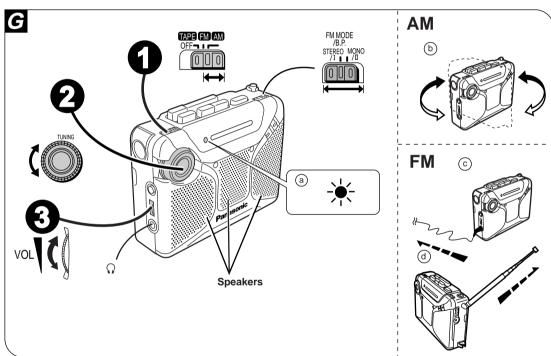
Установленный производителем в порядке п. 2 ст. 5 Федерального Закона РФ "О защите прав потребителей" срок службы изделия равен 7 годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимыми техническими стандартами.

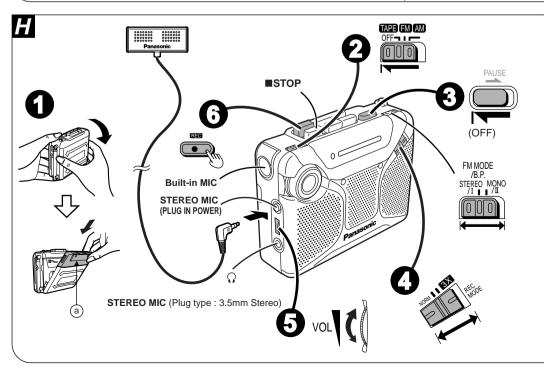
Пример маркировки:

01A000000 Элементы кода:

3-ий символ—год изготовления (1–2001 г., 2–2002 г., 3–2003 г., ...); 4-ый символ—месяц изготовления (А-январь, В-февраль, ..., L-декабрь) Расположение маркировки: Внутренняя сторона крышки кассетного отсека







To playback tapes F

Only normal position tapes can be used. Follow steps 1–5
a Forward side

■ To stop playback Press [■, STOP].

■ To temporarily stop playback Set [PAUSE] to PAUSE.

To resume playback, set it OFF position.

■ To fast forward and rewind
Press [▶▶, FF/CUE] or [◄◄, REW/REV].
The tage will rapidly move in the direction of the arrow.

 When the tape reaches the end after fast forward or rewind, press [■, STOP] to release the button.

■ Cue and review
Sound can be monitored at a high speed for as long as the [▶▶, FF/CUE] (cue) or
[◄◄, REW/REV] (review) is held down during

playback.
When the button is released, normal playback

will start.

■ Auto Stop
During playback or recording, when the tape reaches its end, the automatic stop system will release the playback and record buttons and automatically turn off the unit.

Note:

Do not open the cassette compartment cover during tape operation.

播放磁带时 🖪

仅可使用普诵磁带 @正面

■停止放音时

按 [■, STOP](停止)钮。

■**暂停放音时** 按 [PAUSE] (暂停)设置为 PAUSE 。 为恢复放音,将它设为OFF(关闭)位置。

■快进和倒带

▼ (大瓜 (中国)市 按任一 (▶) FF/CUE] 或 [◀◀, REW/REV] 钮。 磁带向箭头方向快速地滚动。 ● 快进或倒带后,磁带到达其结尾时,按

[■, STOP] 松开该钮。

■快进检索和倒带检索 只要在旅音中按住 [▶▶, FF/CUE](快进检索)或 [◀◀, REW/REV](倒带检索)钮 便可高速监听声 音。当松开该钮时,将开始普通放音。

■自动停止

在放音或录音中, 当磁带到达结尾时自动停止 系统将松开放音和录音钮, 并自动关闭本机电

注意: 在磁带操作中,勿打开盒式磁带舱盖。

Listening to the radio G

Follow steps 1-3

In step 2, when a station is tuned in (a).

■ To stop the radio Set [TAPE (OFF), FM, AM] to [TAPE (OFF)].

Note:

If you set [TAPE (OFF), [M, AM] to [[M]] or [[AM]] during tape operation, the button will not be released. In this case, press [■, STOP] to release the button.

BQ-A220

The earphones must be plugged-in during FM broadcasting regardless listening from speaker out or earphones

Adjusting the antennas

AM: Try various directions to obtain optimum reception. G-b

FM: RQ-A220

Extend the earphone cord. G-c

RQ-A320A

Pull out the telescopic antenna and adjust its length and angle for optimum reception. G-d

■ To receive FM broadcast clearly

To receive FM stereo broadcasts, set [FM MODE/B.P.] to [STEREO/I].

If reception is poor (excessive noise), set to [MONO/II]. This will reduce noise, however, sound becomes monaural.

To make recordings ⊢

Only normal position tapes can be used. The sound may not be recorded properly if high position tapes and metal position tapes are used with this unit.

To record through the built-in microphone (monaural)

Follow steps 1-6

a Recording side
In step 6, [>, PLAY] is also depressed with

[•, REC].
Use a tape with tabs in place.

The recording level is automatically adjusted.

■ To stop recording Press [■, STOP].

■ To temporarily stop recording Set [PAUSE] to PAUSE.

To resume recording, set it to OFF position.

■ To record the radio

Tune the station then do steps 1, 3–6.

■ Long play recording NORM: Normal recording

Long play recording

180 minutes worth of material can be recorded onto a 60 minute tape by setting [RECMODE] to [3X].

Play tapes recorded with long play only on the decks with the same function

■ To record through an external microphone (RQ-A320A Included

RQ-A220 not included) Plug the external stereo microphone into

[STEREO MIC (PLUG IN POWER)].

- You can use a condenser microphone with or without a built-in power supply.
- •The built-in microphone will be automatically disconnected.

■ Follow up recording

Recording can be started during playback by simply pressing [•, REE].

■ Monitoring

The sound can be heard with a stereo earphones plugged into [\(\hat{\chi}\)]. Note:

 When there is too much interference during AM recording set [FM MODE/B.P.] to [STEREO/I] or [MONO/II] whichever yields less noise

Para reproducir la cinta F

En este aparato sólo pueden utilizarse cintas normales.

Siga los pasos 1–5 a Lado de avance

■ Para parar la reproducción Pulse [■. STOP]. ■ Para parar la temporalmente la

reproducción Ponga [PAUSE] en PAUSE.

Para reanudar la reproducción, póngalo en la posición OFF.

Para avanzar rápidamente v rebobinar la cinta

Pulse [▶▶, FF/CUE] o [◄◄, REW/REV]. La cinta se moverá rápidamente en la dirección de la flecha.

 Cuando la cinta llegue al final después del avance rápido o del rebobinado, pulse [, STOP] para dejar libre el botón.

■ Localización progresiva y regresiva

El sonido podrá comprobarse a alta velocidad mientras se mantenga pulsado [▶▶, FF/CUE] (localización progresiva) o [◄◄, REW/REV] (localización regresiva) durante la reproducción.
Cuando se deje de pulsar el botón, la

reproducción normal empezará

■ Parada automática

Durante la reproducción o la grabación, cuando la cinta llegue al final, el sistema de parada automática dejará libres los botones de reproducción y grabación, y el aparato se apagará automáticamente Nota.

No abra la tapa del compartimiento del casete durante la operación de la cinta.

Escuchando la radio G

Siga los pasos 1-3

En el paso 2, cuando se sintonice una emisora

Para parar la radio

ponga [TAPE (OFF), FM, AM] en [TAPE

(OFF)1 Nota:

RQ-A220

Si Vd. pone [TAPE (OFF), EM, AM] en [EM] o [AM] durante la operación de cinta, el botón no se soltará. En este caso, pulse [■, STOP] para soltar el botón.

Los auriculares deben estar enchufados para las radiodifusiones en FM, sin tenerse en cuenta si se va a escuchar por los altavoces o por los auriculares.

Aiustando las entenas

AM: Pruebe varias direcciones para obtener una recepción óptima. G-b

FM: RQ-A220

Alargue el cable de los auriculares. G-c RQ-A320A Extienda la antena telescópica y ajuste su

longitud y ángulo hasta lograr la óptima recepción, G-d

■ Para recibir radiodifusión en FM claramente

Para recibir radiodifusiones estereofónicas en FM, ponga [FM MODE/B.P.] en [STEREO/I]. Si la recepción es pobre (excesivo ruido) ponga en [MONO/II]. Esto reducirá el ruido, sin embargo el sonido se convierte en monaural.

Para grabar H

En este aparato sólo pueden utilizarse cintas normales.

El sonido tal vez no se grabe correctamente si se utilizan cintas de alta posición (high position) o de metal con este aparato.

■ Grabando a través del micrófono incorporado (monaural) Siga los pasos 1-6

Lado de grabación

En el paso 6, [▶, PLAY] se pulsa también con [•, RE•].
Utilice un casete con las lengüetas puestas.

El nivel de grabación se ajustará automáticamente.

中

听广播时 G

按步骤 1-3 进行 在第2步, 收听某个电台时 (**@**)。

■停止广播时

把 [TAPE (OFF), FM, AM] 设置为 [TAPE (OFF)] 。

止)钮来松开该钮。

RQ-A220

普通过扬声器还是通过耳机欣赏FM广播, 务必把耳机 插入插孔

■调整天线

AM:尝试各个方向以获得最佳收听效果。**G**-® FM:[RQ-A220] **G**-⊚

RQ-A320A

拉出可伸缩天线并调整其长度,接收最佳 声音。 G-@

■接收FM广播清楚时 为了接收FM立体声广播时,把 [FM MODE/B.P.] 设置为 [STEREO/ I]

如果接收声音不清楚时(杂音严重时),设置为 [MONO/II]。通过该操作可以低减杂音,但声音 变为单声道

制作录音时 🚻

仅可在使用普通磁带

如果在本机上使用铭带和金属带时,可能无法正 确地录制声音

■通过内置麦克风(单声道)录制时 按步骤 1-6 进行

②录制面 在第6步, [▶, PLAY](播放)钮与 [●, REC] 同 时被按下,请使用安 请使用安全卡齐全的磁带。

■停止录音时

按 [■, STOP] (停止)钮。

■暂时停止录音时

将 [PAUSE] (暂停)选择钮设置在 PAUSE 挂起录制时,把它设为OFF(关闭)位置。

■录制广播时

调谐电台之后进行步骤1.3-6. ■长时间录音

NORM:普通录音

3X:长时间录音

如果把 [RECMODE] 设置为 [3X], 在60分钟磁

带上可以录制180分钟声音。 用长时间录音功能录制的磁带,仅在具有同样的 功能的走带机构上可以播放。

■通过外接麦克风录音时

(**RO-A320A**)的附件, **(RO-A220**)非附件) 把外接麦克风插入在 [STEREO MIC(PLUG IN POWER)][立体声麦克风插孔中。

• 你可以使用带内置电源的电容式麦克风, 又使 用不带内置电源的电容式表克风

内藏麦克风将自动被切断。 ■跟随录音

--只须简单地按 [●, **REC**] (录音)钮、便 在放音中 在成日下, 可开始录音。

■监控

把任选立体声道耳机插入到[Q]插孔时,听到声

● 如果在录制AM时有严重干扰的话,将 IFM MODE/B.P.] 设置为 [STEREO/ I] 或 [MONO/ II]之中任一更能减低噪音的位置

■ للتسجيل من خلال ميكرفون داخلى (أحادي الصوت)

اتبع الخطوات من 1 الى 6

(a) وجه التسجيل في الخطوة 6 ، ينضغط [ح-PLAY،] مع [REG , ●] أُبضا. استخدم شريط ذو السنة سليمة لمنع الم

يتم ضبط مستوى التسجيل تلقائماً. ■ لاىقاف التسجيل

... اكبس [STOP،■]. ■ لايقاف التسجيل بصورة مؤقتة اضبط [PAUSE] على PAUSE .

لاستئناف التسجيل، اضبطه على وضع الايقاف OFF.

■ لتسجيل برنامج الراديو والف المحطة ثم قم بالخطوات 3,1-6. ■ التسجيل بالتشغيل المطول

NORM: تبيْحتْلُ عَادِي التسجيل بالتشغيل المطول

يمكن تسجيل ما يساوي 180 دقيقة من المواد على شريط ذو 60 دقيقة بضبط منتقي [RECMODE] على [XB]. قم بتشغيل الاشرطة المسجلة بالتشغيل المطول فقط على أجهزة تشغيل الاشرطة باستعمال نفس الوظيفة.

■ للتسجيل من خلال ميكرفون خارجي (RQ-A320A مرفق RQ-A320A غير مرفق)

اقبس الميكرفون الخارجي الستيريو في مقبس [STEREO MIC (PLUG IN POWER)] يمكنك استخدام ميكرفون بمكثف ذو مصدر القدرة الداخلي أو ميكرفون بمكثف بدون مصدر القدرة الداخل

■ للتسجيل التتابعي يمكن بدء التسجيل خلال الاعادة الصوتية بمجرد كبس [REC]. . ■ المراقبة

يمكن الاستماع الى الصوت بواسطة سماعات أذن ستيريو موصولة الى مقبس [].

ملاحظة:

• عندما يكون هناك تداخلا أكثر مما ينبغى أثناء تسجيل AM، اضبط منتقى [FM MODE/B.P.] على [STEREO/I] أو [MONO/II] الذي يعطي أقل ضوضاء.

الاستماع الى الراديو 🕝

اتبع الخطوات 1-3

في الخطوة ٢، عندما يتم الموالفة على محطة ((a)).

■ لايقاف الاستماع الى الراديو اضبط منتقي [AP. (OFF). (M. AM.) والم

· [TAPE (OFF)]

ملاحظة: اذا قمت بضبط [MP. (OFF). FM. (AM] على [EM] أو [AM] أثناء الاستماع الى الشريط، فلن يتم تحرير الزر. في هذه الحالة، اضغط [STOP.■] لتحرير الزر.

يجب توصيل سماعات الأذن عند الاستماع الى بث FM بغض النظر عن الاستماع من السماعة أو من سماعات الأذن.

■ ضبط الهوائيات

AM: جرّب اتجاهات متعددة الى أن تحصل على أفضل استقبال. **G** افضل

RQ-A220 FM مدّد سلك سماعات الأذن. 🕝 - 🕤

RQ-A320A اجذب الهوائي التلسكوبي الى الخارج واضبط طوله وزاويته للحصول على الاستقبال الأفضل.

(d) - **G**

■ لاستقبال بث FM بوضوح لاستقبال بث FM ستيريو، اضبط منتقي [FM MODE/B.P.]

على STEREO/II. اذا كان الاستقبال رديئًا (ضجيج مفرط)، اضبط على [MONO/II] سيقوم هذا بخفض الضجيج، ولكن الصوت سيصبح أحادياً.

لعمل تسجيل 🔝

يمكن استخدام الاشرطة ذات الموضع الاعتيادي فقط. قد لا يسجل الصوت بصورة صحيحة أذا استخدمت أشرطة ذات موضع عالي أو معدني مع هذا الجهاز.

■ Para parar la grabación Pulse [■, STOP].

Para parar temporalmente la grabación

Ponga [PAUSE] en PAUSE.

Para reanudar la grabación, póngalo en la posición OFF.

■ Para grabar de la radio

Sintonice la estación, luego siga los pasos 1,

■ Grabación de larga duración NORM: grabación normal

 grabación normal
 grabación de larga duración
 Es posible grabar 180 minutos de material en una cinta de 60 minutos ajustando [RECMODE] en [3X].

Reproduzca las cintas grabadas con larga

duración sólo en los decks de la misma función.

■ Para grabación mediante micrófono externo (RQ-A320A incluido RQ-A220 opcional)

Conecte el micrófono externo estéreo en el enchufe [STEREO MIC (PLUG IN POWER)].

- Se puede usar un micrófono electrostático con fuente de alimentación incorporada o un micrófono electrostático sin fuente de alimentación incorporada.
- •El microfóno incorporado se desconectará automáticamente.

■ Continuación de la grabación

La grabación podrá iniciarse durante la reproducción pulsando simplemente [**0**, REA].

■ Monitoreo El sonido puede ser oido con un auriculares estéreo opcional enchufado en la toma $[\Omega]$.

 Cuando haya demasiada interferencia durante la grabación en AM Ponga el selector [FM MODE/B.P.] en [STEREO/I] o [MONO/II], el que produzca menos ruido.

الاعادة الصوتية للشريط

يمكن استخدام الاشرطة ذات الموضع الاعتيادي فقط. اتبع الخطوات من 1 الى 5

(a) الوجه الأمامي

■ لانقاف الاستماع اكبس [STOP،■].

■ لايقاف الاستماع بصورة مؤقتة

اضبط [PAUSE] على PAUSE . لاستئناف الاستماع، اضبطه على وضع الإيقاف OFF.

■ للتقديم السريع وللترجيع السريع اكس [ح</ FF/CUE]أو [◄> REW/REV].

يتحرك الشريط سريعاً في اتجاه السهم. و عند و صول الشريط ألى

نهايته بعد التقديم السريع أو الترجيع السريع، الكبس [STOP،] الاطلاق الزر.

■ التأشير والاستعراض

يمكن مراقبة الصوت بسرعة عالية طوال مدة الابقاء على [♦ • FF/CUE (التأشير) أو [♦ • REW/REV (الاستعراض) مكبوسا خلال الاعادة الصوتية الاعتيادية.

عند اطلاق الزر، ستبدأ الاعادة الصوتية الاعتيادية.

■ التوقف التلقائي عندما يصل الشريط الى نهايته خلال الاعادة الصوتية أو التسجيل، سيطلق نظام التوقف التلقائي أزرار الاعادة الصوتية والتسجيل ويقطع توصيل الجهاز

ملاحظات:

لا تفتح غطاء مقسم الكاسيت خلال سير الشريط.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Воспроизведение кассеты ғ

Можно использовать только ленты нормального типа. Следуйте пунктам 1-5

Лицевая сторона

Для остановки воспроизведения

Нажмите кнопку [■, STOP].

■ Чтобы временно приостановить воспроизведение

Переместите перекпючатель [PAUSE] в положение PAUSE.

Чтобы возобновить воспроизведение установите этот переключатель в положение OFF.

■ Для ускоренной перемотки

вперед и назад Нажмите кнопку [▶▶, FF/CUE] или ſ◀◀. REW/REVÎ.

Лента начнет быстро перематываться в направлении стрелки.

•Когда лента доходит до конца после ускоренной перемотки вперед или назад. нажмите кнопку [■, STOP], чтобы отключить кнопку.

Ускоренное прослушивание в

прямом и обратном направлеии Во время воспроизведения при нажатии и удержании в нажатом положении кнопки [►►, FF/CUE] (прослушивание в прямом направлении) или [◄◄, REW/REV] (прослушивание в обратном направлении) можно прослушивать звук с высокой скоростью. Прсле отпускания кнопки начнется обычное воспроизведение.

Автостоп

Во время воспроизведения ипи записи, когда лента достигает конца, система автоматической остановки высвободит кнопки воспроизведения и записи и автоматически выключит аппарат.

Примечание:

Не открывайте крышку кассетодержателя во время эксплуатации кассеты.

Прослушивание радиоприемника G

Следуйте пунктам 1-3

В пункте 2, когда станция настроится на

Чтобы отключить

радиоприемник гановите переключатель [ТАРЕ (OFF), FM, AM] в положение [TAPE (OFF)].

Примечание:

Если во время эксплуатации кассеты Вы установите переключатель [TAPE (OFF), **EM** , **AM**] в положение [**EM**] или [**AM**], эта кнопка не отключится. В этом случае, чтобы отключить эту кнопку, нажмите кнопку **[■, STOP]**.

RQ-A220

Для FM-радиовешания наушники должны быть подключены невзирая на прослушивание с громкоговорителя или с наушников

Регулировка антенн

Проверьте различные направления, чтобы получить

оптимальный прием. G-b RQ-A220

ЧМ (FM): Расправьте шнур наушников.

RQ-A320A

Выдвиньте телескопическую антенну и отрегулируйте ее длину и угол наклона для оптимального приема. G-d

■ Для чистого приема FM-програм Для приема FM-стереопрограмм установите переключатель [FM MODE/B.P.] в положение [STEREO/I]. Если прием плохой (сильные помехи), то установите его в положение [MONO/II]. Это уменьшит помехи, однако звук станет монофоническим.

Запись н

______ Можно использовать только ленты нормального типа.

При использовании на этом аппарате лент хромированного и металлизированного типов звук может не записаться надлежащим образом.

Запись через встроенный микрофон (монофонический режим)

Следуйте пунктам 1-6

Записываемая сторона В пункте 6, Кнопка [>, PLAY] также нажата вместе с кнопкой [•, REC]. Используйте кассету с целыми пластинами блокировки записи. Уровень записи регулируется автоматически.

Для остановки записи Нажмите кнопку [■, STOP].

Для временной остановки записи

Установите переключатель **[PAUSE]** в попожение PALISE

Для возобновления записи установит его в положение OFF (выкл.).

Для записи радиопрограмм Настройтесь на станцню, затем выполните пункты 1. 3-6.

Долгоиграющая запись

NORM: Нормальная запись 3X: Долгоиграющая запись

Аудиоматериалы продолжительностью звучания 180 минут можно записать на кассету, рассчитанную на 60 минут установив переключатель [RECMODE] в положение [3X].

Воспроизведение кассеты, записанные в режиме длительного воспроизведения только на деках, поддерживающих данную

Для записи через внешний микрофон (по-Азго входит в комплект поставки, RQ-A220 в комплект поставки не входит)

Подключите внешний стереомикрофон к гнезду [STEREO MIC (PLUG IN POWER)].

- •Вы можете использовать конденсорный микрофон со встроенным источником питания или конденсорный микрофон без встроенного источника питания.
- •Встроенный микрофон будет автоматически отключен.

Последующая запись

Запись можно начать во время воспроизведения путем простого нажатия кнопку [●, REC].

■ Контроль звука Контроль звука может осуществляться с помощью приобретаемого дополнительно стереонаушники, подсоединенного к гнезду IΩİ. Примечание:

•Если во время записи в диапазоне AM слишком сильны взаимные помехи Vстановите переключатель

[FM MODE/B.P.] в положение [STEREO/I] или [MONO/II] которое дает меныше

ONLY FOR AUSTRALIA/NEW ZEALAND

WARRANTY

- The product is warranted for labour and parts for twelve (12) months from the date of purchase.
- This Warranty is for normal domestic use only and excludes any defect or injury caused by or resulting from misuse, abuse, neglect, accidental damage, improper voltage, vermin infestation or any alteration which affects the reliability or performance of the unit, not attributable to faulty manufacture, parts and labour.
- 3. This warranty does not cover the following items unless fault or defect being complained of existed at the time of purchase
 - (a) Video or Audio Tapes
- (c) Shaver Heads or Cutters (d) Cabinet parts

(e) Batteries

- (b) Video or Audio Heads and Stylus resulting from wear and tear in normal use.
- 4. If warranty service is required you should:
 - Contact your nearest Panasonic Authorised Service Centre

Contact your nearest Panasonic Authorised Service Centre.
 Enclose a copy of your purchase receipt as proof of date of purchase.
 Send or bring the product to Panasonic Authorised Service Centre. Warranty does not include any freight to and from the user or insurance so please arrange this yourself.
 Note that home service is available for following products in the Metropolitan area or the normal operating areas of the nearest Authorised Service Centres.

Television Receivers (screen size greater than 39 cm) Electronic Organs or Pianos Microwave Ovens

Washing Machines Air Conditioners

5. The warranties hereby conferred do not extend to any costs associated with the delivery, handling, freighting or transportation of the product or any part thereof or replacement of and do not extend to any damage or loss occurring during, or associated with, transit.

Unless otherwise specified to the consumer the benefits conferred by this express warranty are additional to all other conditions, warranties, guarantees, rights and remedies expressed or implied by the Trade Practices Act 1974 and similar consumer protection provisions contained in legislation of the States and Territories and all other obligations and liabilities on the part of the manufacturer or supplier and nothing contained herein shall restrict or modify such rights, remedies, obligations or liabilities.

THIS WARRANTY CARD SHOULD BE RETAINED BY THE CUSTOMER AT ALL TIMES

IF YOU REQUIRE ASSISTANCE REGARDING WARRANTY CONDITIONS OR ANY OTHER ENQUIRIES, PLEASE TELEPHONI

PANASONIC CUSTOMER CARE CENTRE 132 600

PANASONIC AUSTRALIA PTY. LIMITED OFFICE LOCATIONS

NEW SOUTH WALES P.O. Box. 505 Frenchs Forest N.S.W. 2086

VICTORIA Private Mail Bag 13, South Eastern Mail Centre VIC. 3176 SOUTH AUSTRALIA

P.O. Box. 500 Welland 5007

WESTERN ALISTRALIA P.O. Box. 376 Welshpool 6986

QUEENSLAND

0. Box. 260 Nundah QLD. 4012



